

แบบฟอร์มการเขียนข้อเสนอโครงการนวัตกรรม

1. ชื่อผลงานนวัตกรรม

(ภาษาไทย) ชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูเพื่อการเรียนรูปแบบใหม่

(ภาษาอังกฤษ) Trapezoidal student desk set for new learning style

2. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

2.1 กลุ่มเรื่องนวัตกรรม (เลือกเพียง 1 กลุ่มเรื่องเท่านั้น)

1. อาหาร สุขภาพ และผู้สูงอายุ

2. พลังงานและสิ่งแวดล้อม

3. ล้านนาสร้างสรรค์

2.2 ระดับความพร้อมใช้ด้านเทคโนโลยีของนวัตกรรม (TRL 1-9)

TRL 1-3 (ระดับได้ผลการศึกษาวิจัย)

TRL 4-7 (ระดับการขยายผลต่อยอด นำไปใช้ในชุมชน สร้างต้นแบบภาคสนาม)

TRL 8-9 (ระดับพร้อมใช้ มีหน่วยงานอื่นขอนำไปใช้จริงหรือนำไปผลิตต่อ)

3. รายชื่อผู้นำเสนอโครงการ

1) ชื่อ	ผศ.ดร.แผ่นดิน	นามสกุล	อุณจะนำ
มือถือ	091-8566523	E-mail	pandin.oun@cmu.ac.th

4. ที่ปรึกษาโครงการ

1) -

5. สถาบันการศึกษาที่สังกัด

สถานที่ติดต่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

239 ถ.ห้วยแก้ว ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

6. รูปภาพผลงานนวัตกรรม



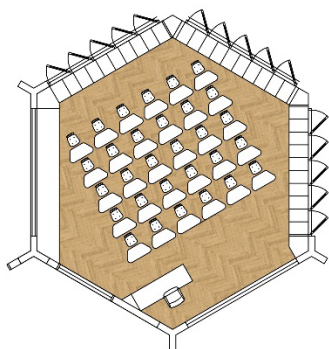
ชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูเพื่อการเรียนการสอนรูปแบบใหม่
(Trapezoidal student desk set for new learning style)



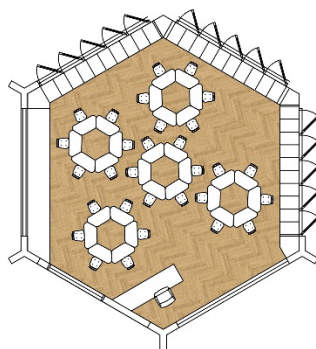
ชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูจัดเรียงเป็นกลุ่มเรียนลักษณะหกเหลี่ยม
(Desk Arrangement to become Hexagon Table for new learning style)

7. ที่มาและแนวคิดของการสร้างนวัตกรรม

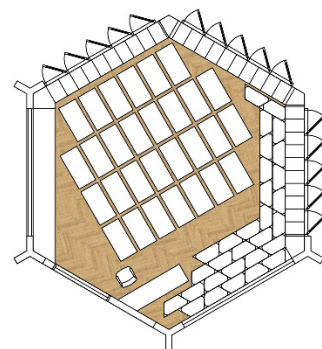
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้จัดตั้งโครงการสร้างห้องสร้างห้องปฏิบัติการวิชาชีพครูที่มีความเชี่ยวชาญด้านศาสตร์การสอนแนวใหม่ในการเตรียมคนเพื่อการรองรับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี และเพื่อเป็นแหล่งสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาที่มุ่งเน้นการพัฒนาคนเพื่อรองรับยุทธศาสตร์ 20 ปี โดยการออกแบบสร้างชุดโต๊ะนักเรียนนี้ เป็นการออกแบบที่นำการเรียนรู้การสอนในรูปแบบใหม่ ที่สามารถปรับเปลี่ยนการจัดเรียง เพื่อให้ได้การเรียนรู้ที่หลากหลายรูปแบบขึ้น ทั้งในรูปแบบการจัดโต๊ะเรียงเดียว เพื่อการเรียนรู้บุคคลเดียว จัดโต๊ะเรียงหันหน้าชนกันเป็นคู่เพื่อการเรียนรู้เป็นคู่ และการจัดการเรียนเป็นกลุ่มที่สามารถรวมกันเพื่อการเรียนและทำงานเป็นกลุ่ม ในลักษณะชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูจัดเรียงเป็นกลุ่มเรียน ลักษณะหกเหลี่ยม (Desk Arrangement to become Hexagon Table for new learning style) โดยนักเรียนสามารถหันหน้าเข้าหน้ากับในลักษณะการเรียนรู้ และปฏิบัติการทำงานร่วมกัน ระหว่างนักเรียนสองคนขึ้นไป และมีการลบมุมและเหลี่ยมของโต๊ะ เพื่อความปลอดภัยสำหรับเด็กเมื่อเดินสัญจรผ่าน ทั้งนี้ได้ปรับเปลี่ยนจากรูปแบบโต๊ะนักเรียนในรูปแบบทั่วไปที่เป็นลักษณะสี่เหลี่ยม การออกแบบโต๊ะสี่เหลี่ยมคางหมูใหม่นี้ มีการปรับองศาส่วนมุมเพื่อการจัดเรียงได้หลายรูปแบบ และมีสัดส่วนที่มีการคำนวณให้ได้ 2 ขนาด คือ โต๊ะสำหรับเด็กอนุบาลศึกษา และโต๊ะสำหรับเด็กประถมศึกษา ที่มีขนาดของสรีระร่างกายที่ต่างกันไป จึงทำให้ได้โต๊ะรูปแบบใหม่ที่เหมาะสำหรับแต่ละระดับชั้นเรียน



รูปแบบจัดโต๊ะเดี่ยว



รูปแบบจัดโต๊ะกลุ่ม

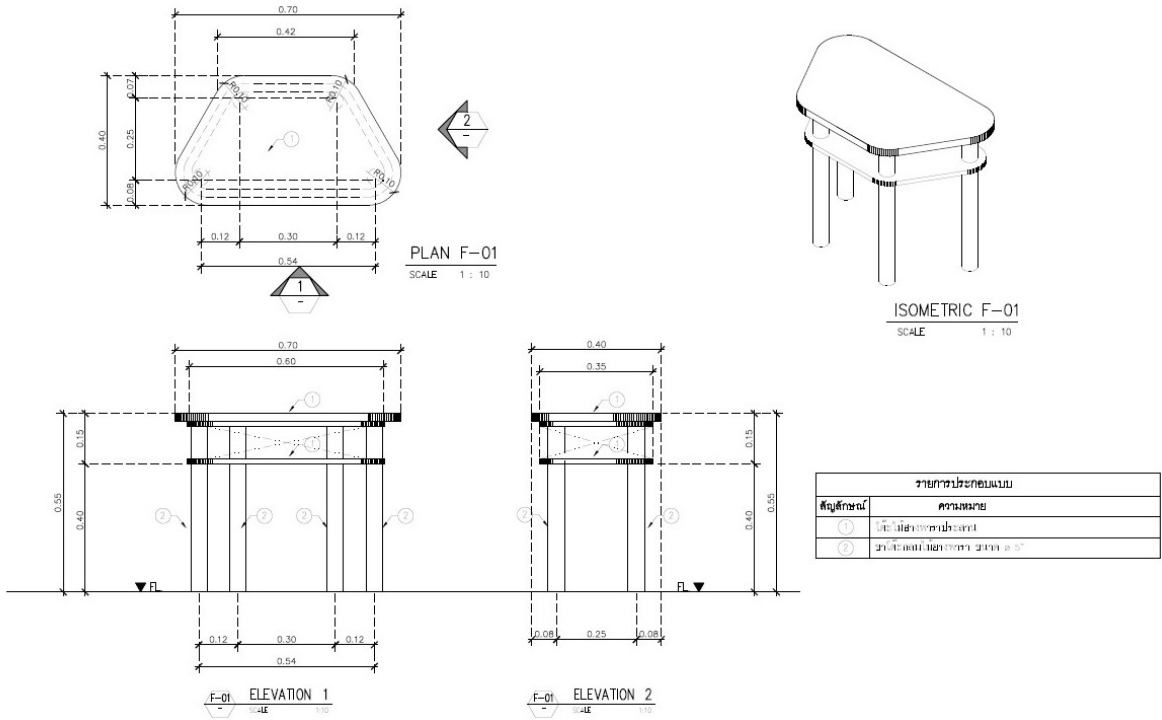


รูปแบบจัดทีนอน

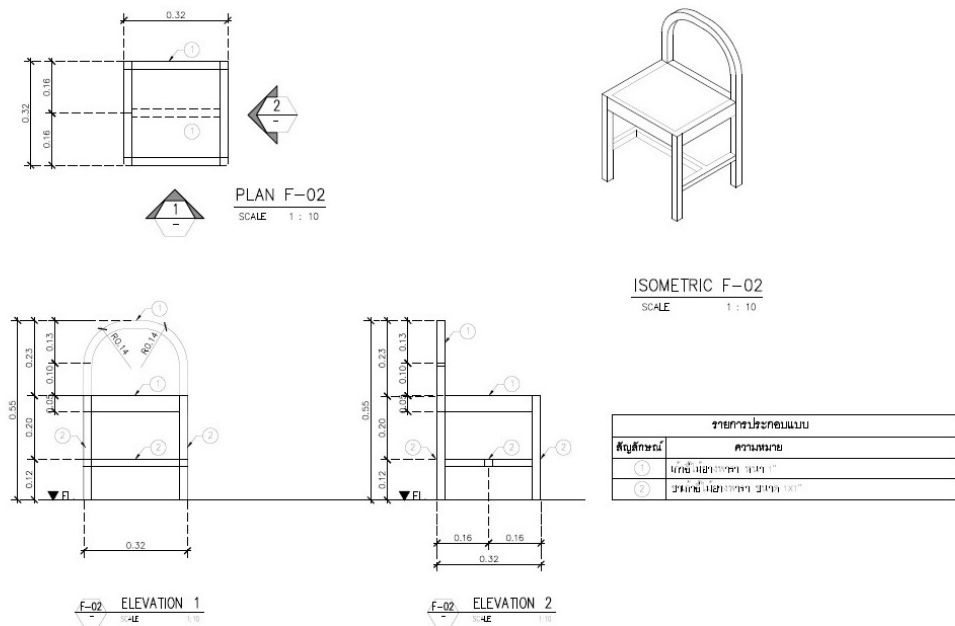
การจัดผังโต๊ะเรียนในแต่ละรูปแบบให้สอดคล้องกับแต่ละกิจกรรม



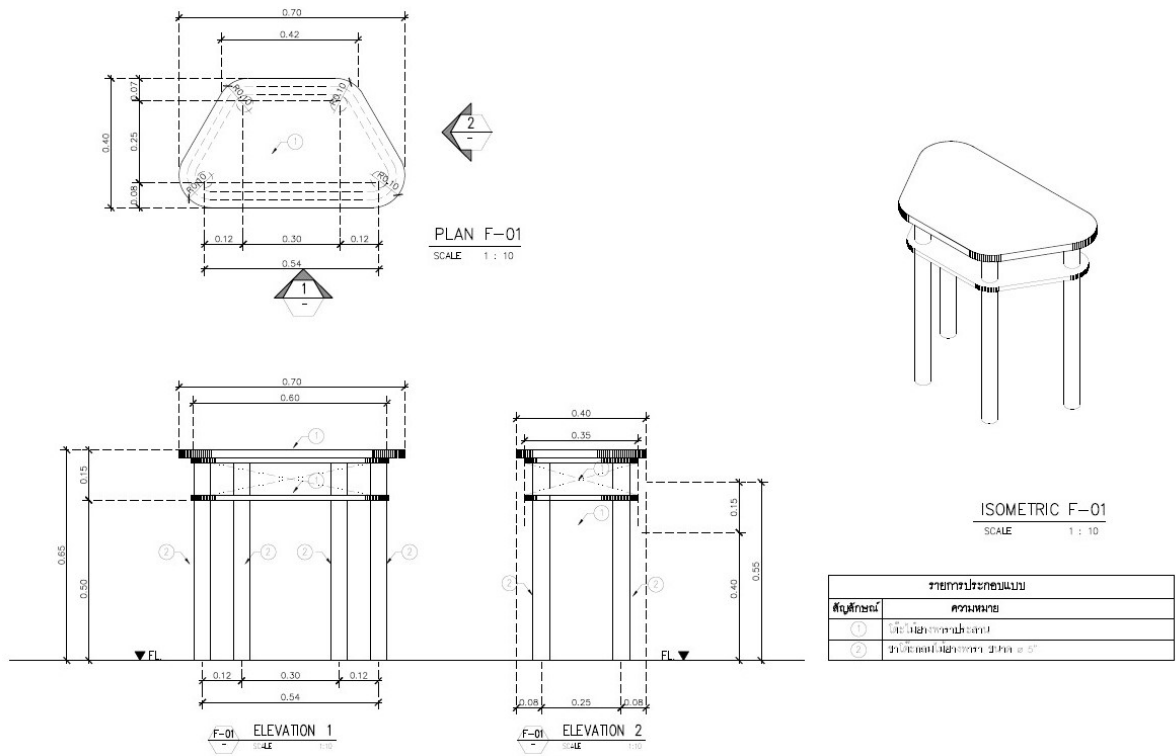
การใช้งานของเด็กในการจัดโต๊ะแบบเรียงเดียว และโต๊ะเรียงกลุ่มเป็นหมู่



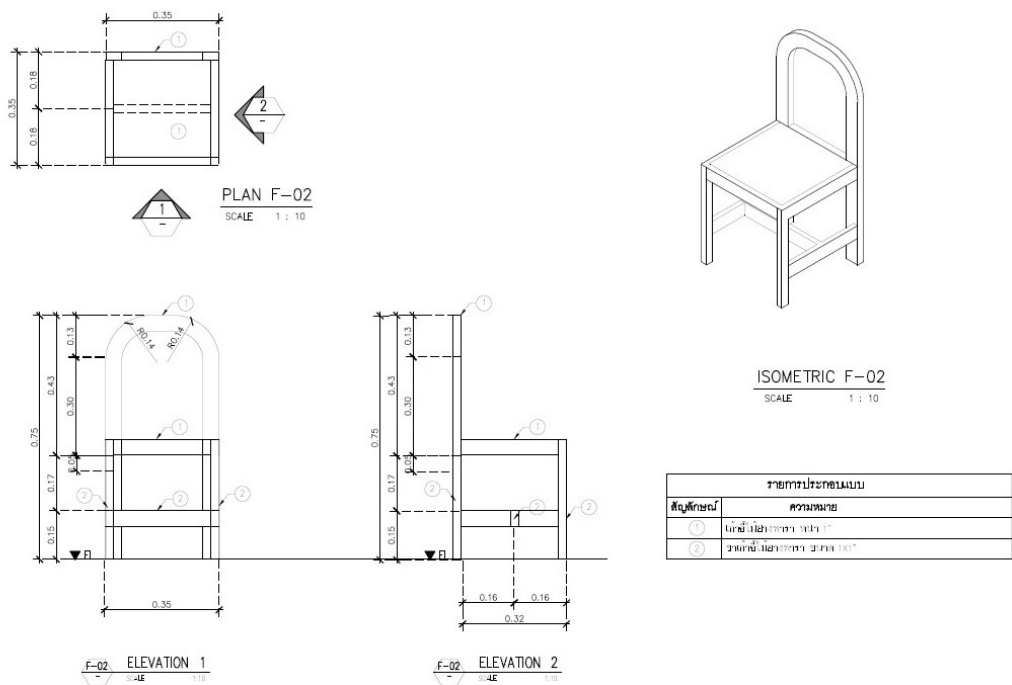
โต๊ะสี่เหลี่ยมคางหมูขนาดสำหรับเด็กอนุบาลศึกษา



เก้าอี้โค้งขนาดสำหรับเด็กอนุบาลศึกษา



โต๊ะสี่เหลี่ยมคางหมูขนาดสำหรับเด็กประถมศึกษา



เก้าอี้โค้งขนาดสำหรับเด็กอนุบาลศึกษา

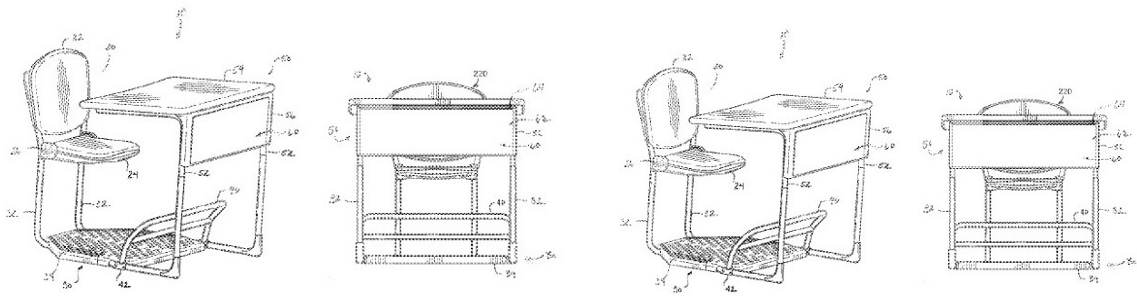
8. วัตถุประสงค์การสร้างนวัตกรรม

- 8.1 การสร้างชุดโต๊ะเรียนสำหรับเด็กอนุบาลศึกษาและประถมศึกษาศึกษาเพื่อการเรียนรูปแบบใหม่ ที่สามารถปรับเปลี่ยนวิธีการจัดกลุ่มเรียนได้หลากหลายรูปแบบ ตามวัตถุประสงค์การสอนแนวใหม่
- 8.2 การสร้างชุดโต๊ะเรียนที่มีขนาดเหมาะสมกับสรีระร่างกายของเด็กแต่ละระดับชั้น ได้แก่ อนุบาลศึกษา และประถมศึกษาที่มีสัดส่วนร่างกายที่ต่างกัน
- 8.3 การสร้างโต๊ะนักเรียนในรูปทรงสี่เหลี่ยมคางหมู เพื่อให้สามารถเรียงต่อจัดกลุ่มเรียนลักษณะหกเหลี่ยม (Desk Arrangement to become Hexagon Table for new learning style) โดยนักเรียนสามารถหันหน้าเข้าหน้ากับในลักษณะการเรียนรู้ และปฏิบัติการทำงานร่วมกัน เป็นจำนวน 6 ที่นั่งร่วมกัน หรือรูปแบบอื่นๆ ที่ครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิธีการสอนแนวใหม่
- 8.4 การสร้างชุดโต๊ะเรียนที่มีความปลอดภัยและเป็นมิตรกับนักเรียน ด้วยการออกแบบลบบวมโครงและโครงสร้างโต๊ะและเก้าอี้ ด้วยเสากลม เพื่อกันการกระแทก และมุมแหลมคมของโต๊ะที่จะเป็นอันตรายต่อนักเรียน
- 8.5 การออกแบบข้อต่อของส่วนเสาและโต๊ะ เพื่อการถอดประกอบในการซ่อมแซมและการจัดเก็บที่ง่ายในแต่ละพื้นที่ ที่ใช้หลักการหมุนขาเสาออกจากตัวโต๊ะได้

9. การทบทวนวรรณกรรมและสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้อง

การออกแบบชุดโต๊ะเก้าอี้เพื่อให้สามารถสนับสนุนต่อการเรียนการสอนในแต่ละกระบวนการวิชา และแต่ละระดับชั้นการศึกษา ได้ศึกษาผลงานวิจัยหลายชิ้นที่มีการศึกษาเพื่อการพัฒนาในการออกแบบชุดโต๊ะเก้าอี้ ดังเช่น สิริยากร,จตุรงค์ และอุดมศักดิ์ (2557) ในการออกแบบที่มีการศึกษาความต้องการและประเมินความพึงพอใจในการใช้งานชุดโต๊ะเก้าอี้ภายในห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา ที่ได้กล่าวถึงชุดโต๊ะเก้าอี้ที่เหมาะสมเป็นชุดที่มีความปลอดภัยแข็งแรงในการใช้งาน และมีการลบบวมต่างๆ เพื่อความปลอดภัยและแข็งแรงในการใช้งาน และ อุ่น,กลางเดือน (2557) ได้วิเคราะห์ความสอดคล้องของขนาดสัดส่วนโต๊ะและเก้าอี้กับขนาดสัดส่วนของร่างกายนักเรียนชั้นประถมศึกษา ในแต่ละช่วงของความกว้างที่นั่ง ระยะพนักพิง ความกว้างของโต๊ะ และความลึกของโต๊ะ จนได้ขนาดที่เหมาะสมกับสัดส่วนของนักเรียน เพื่อให้ส่งผลที่ดีต่อการเรียน อิริยาภรณ์ในการเรียน ดังนั้นการออกแบบให้สอดคล้องกับสรีระของนักเรียนจึงเป็นสิ่งที่สำคัญอย่างมาก โดยจากการทบทวนวรรณกรรม ได้นำหลักการความสำคัญในเรื่องของความปลอดภัย และขนาดสัดส่วนของร่างกายนักเรียนเป็นส่วนสำคัญในการคำนึงถึงการออกแบบนวัตกรรมชุดโต๊ะเก้าอี้ขึ้นมา

ในการจดสิทธิบัตรด้านชุดโต๊ะเรียนของประเทศอเมริกา มีหลากหลายรูปทรงที่มีการนำมาประยุกต์ใช้ในประเทศไทยเพื่อเป็นชุดโต๊ะเรียนสำหรับโรงเรียนของรัฐ เช่น ชุดโต๊ะเก้าอี้ United States Patent No. US 9,254,037 B2 (2016) ที่เป็นลักษณะชุดโต๊ะสี่เหลี่ยม ยึดติดร่วมกับเก้าอี้ และ ชุดโต๊ะเก้าอี้ United States Patent No. US 7,571,959 B2 (2009) ที่มีลักษณะคล้ายกัน แต่สามารถหมุนเก้าอี้โดยรอบได้



ภาพ สิทธิบัตร United States Patent No. US 9,254,037 B2 (ซ้าย)

และ United States Patent US 7,571,959 B2 (ขวา)

จากการทบทวนวรรณกรรมได้นำมาใช้ในการออกแบบนวัตกรรมชุดนี้ขึ้นมา และผลงานออกแบบ นวัตกรรมชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูเพื่อการเรียนรูปแบบใหม่ เป็นส่วนหนึ่งของผลงานสร้างสรรค์เรื่อง โครงการปรับปรุงอาคารสาธิต 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เพื่อเป็นห้องเรียนสำหรับ ระดับชั้น อนุบาลศึกษา และประถมศึกษา ในการจัดแสดงนิทรรศการในโรงการ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 4 ประจำปี การศึกษา 2563 ระหว่างวันที่ 15-20 ธันวาคม 2563 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โดยมี ผู้ทรงคุณวุฒิจากสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทยเป็นผู้พิจารณา ซึ่งถือว่ามี การรับรอง ผลงานสร้างสรรค์จากการจัดแสดงและผ่านเกณฑ์พิจารณาของผู้ทรงวุฒิเรียบร้อยแล้ว

10. เอกสารอ้างอิง

สิริยากร สุสมร, จตุรงค์ เลาะห์เพ็ญแสง, อุดมศักดิ์ สาริบุตร (2557). การออกแบบชุดโต๊ะเก้าอี้ภายในห้อง

ปฏิบัติการวิทยาศาสตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา. วารสารวิชาการ ศิลปะ

สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม - ธันวาคม

องุ่น สังขพงศ์, กลางเดือน โพนนา (2557). ความสอดคล้องของโต๊ะและเก้าอี้ในห้องเรียนกับขนาดสัดส่วน

ร่างกายของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา: กรณี 4 โรงเรียนในจังหวัดภาคใต้ตอนล่าง. ภาควิชา

วิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. ทุนสนับสนุนจากเงิน

รายได้มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

Dennis G. Gripentrog (2009) United States Patent No. US 7,571,959 B2

Mark E. Benden (2016). United States Patent No. US 9,254,037 B2

11. หลักการ วิธีการ ขั้นตอนการสร้างและการทดสอบการทำงานของนวัตกรรม

11.1 การทบทวนวรรณกรรมในกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละระดับชั้น สักส่วนของนักเรียนในแต่ละระดับชั้น เพื่อใช้ในการออกแบบ

11.2 ร่างภาพการออกแบบโดยการร่างมือ และการขึ้นรูปสามมิติด้วยโปรแกรมทางคอมพิวเตอร์

11.3 การเขียนแบบโต๊ะและเก้าอี้แต่ละชุดเพื่อการก่อสร้าง

11.4 การก่อสร้างโต๊ะและเก้าอี้ตัวต้นแบบ เพื่อการทดสอบการใช้งานและความแข็งแรง



11.5 การทดสอบการใช้งานจริงจากผู้ทดลองกลุ่มตัวอย่าง ถึงสัดส่วนและความปลอดภัยของมุมโต๊ะและความแข็งแรงของการนั่งเก้าอี้ และการเขียนบนโต๊ะ ในการใช้งานจริง



11.6 การตรวจสอบสัดส่วน และระยะการนั่ง และการสอดขาของนักเรียนนั่งนักเรียน และการจัดแบ่งพื้นที่วางหนังสือโต๊ะ โดยการเปิดเป็นผนังโล่งเพื่อสามารถมองเห็นพื้นที่โต๊ะทั้งหมด



11.7 เมื่อทดสอบความแข็งแรง และการลงสีที่ปลอดภัยต่อนักเรียนเรียบร้อย จึงสั่งทำทั้งหมดต่อไป

12. นวัตกรรมนี้ มีความโดดเด่นกว่านวัตกรรมอื่นที่เคยมีมาก่อนอย่างไร

12.1 โต๊ะรูปร่างสี่เหลี่ยมคางหมู ที่มีการลบมุมเหลี่ยมและเสากลมทุกจุด เพื่อความปลอดภัยต่อการใช้งานของนักเรียนทุกระดับชั้น

12.2 สัดส่วนของโต๊ะและเก้าอี้ ที่มีสองขนาด เหมาะสมสำหรับสัดส่วนของนักเรียนแต่ละระดับชั้น ได้แก่ระดับชั้นอนุบาลศึกษา และประถมศึกษา

12.3 โต๊ะรูปร่างสี่เหลี่ยมคางหมูสามารถจัดเรียงเพื่อการเรียนการสอนในรูปแบบใหม่ได้ ทั้งนั่งเรียนเดี่ยว นั่งเรียนคู่ หรือนั่งเรียนหมู่ในรูปแบบผังหกเหลี่ยม ที่สามารถนั่งล้อมวงได้ 6 คน หรือปรับเปลี่ยนได้หลายหลายรูปแบบตามแต่วิธีการที่คุณครูสามารถสร้างสรรค์รูปแบบการเรียนรู้ใหม่ให้กับนักเรียนได้



ภาพ การปรับเปลี่ยนวิธีการเรียนการสอนในรูปแบบเรียนรู้ร่วมกันหลากหลายรูปแบบ

12.4 การเปิดผนังใต้โต๊ะ เพื่อให้สามารถมองเห็นทะลุทั้งหมด ไม่มีสิ่งของ หนังสือตกค้างอยู่ เพื่อความปลอดภัยในเรื่องของทรัพย์สินของนักเรียน

13. วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้

การเลือกใช้วัสดุไม้เคลือบสีธรรมชาติทั้งหมด เพื่อให้เห็นถึงสีจางของวัสดุ และลายจากผิวไม้ส่งเสริมต่อการต่อลวดลายในการสร้างจินตนาการสร้างสรรค์ให้นักเรียนได้อีกด้วย โดยวิธีการเลือกใช้วัสดุและการก่อสร้างสามารถผลิตได้ในจำนวนมากจากโรงงาน ทำให้สามารถสั่งและจัดทำได้ปริมาณมากเพื่อการจัดส่งตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย โดยสถานศึกษา พื้นที่การเรียนรู้สาธารณะสามารถนำไปใช้ในการสร้างกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบใหม่ได้

ผลกระทบจากนวัตกรรมที่คาดว่าจะเกิดขึ้นกับกลุ่มเป้าหมาย คือ การเพื่อการออกจากรูปแบบวิธีการสอนจากโต๊ะในรูปแบบสี่เหลี่ยมผืนผ้าปกติ ที่มีมุมแหลม เป็นรูปแบบสี่เหลี่ยมคางหมูที่มีการลบเหลี่ยมเพื่อการสร้างรูปแบบที่หลากหลาย และการคำนึงถึงความปลอดภัยของนักเรียน ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนในระดับอนุบาลศึกษาและประถมศึกษาที่เพิ่มวิธีการเรียนรู้ได้มากขึ้นและไม่สิ้นสุด

14. กลุ่มเป้าหมายในการนำผลงานไปใช้ประโยชน์ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ภาครัฐ (โปรดระบุ) โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ภาคเอกชน/การผลิต (โปรดระบุ)ภาครัฐ (โปรดระบุ).....
- ภาคประชาชน/สังคม/ชุมชน (โปรดระบุ).....

15. ความโดดเด่นของผลงาน (กรุณาระบุเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการ)

15.1 เป็นนวัตกรรมที่ประดิษฐ์ขึ้นใหม่ และเสร็จสมบูรณ์แล้ว สามารถใช้ประโยชน์ได้ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2563

เดือนมิถุนายน 2563 โดย (แนบหลักฐานประกอบ) ถ้ามี

เนื้อหาว่า โรงเรียนสาธิต มช. ระดับอนุบาลและประถมศึกษา จัดพิธีทำบุญอาคารสาธิต 1 ประจำปี

2563 (<https://itpc.edu.cmu.ac.th/news/1932-rmyqhuyaj1l2dfvtm7ve>)

นำไปใช้ประโยชน์มาแล้วเป็นเวลา 6 เดือน

ผลิตและจำหน่ายแล้ว ชุดโต๊ะเก้าอี้ระดับอนุบาลศึกษา 78 ชุด

ชุดโต๊ะเก้าอี้ระดับประถมศึกษา 156 ชุด

15.2 เป็นนวัตกรรมที่ได้รับการแก้ไข ปรับปรุงพัฒนาเพิ่มเติมให้ดีกว่าและใช้ประโยชน์ได้ มากกว่าเดิม

ตั้งแต่ปี พ.ศ.....โดย (แนบหลักฐานประกอบ) ถ้ามี

ยังไม่ได้นำไปใช้ประโยชน์

นำไปใช้ประโยชน์แล้ว เป็นเวลาเครื่อง

ผลิตและจำหน่ายแล้ว จำนวนเครื่อง

15.3 สถานภาพทางสิทธิบัตรของนวัตกรรม

ยังไม่ได้จดทะเบียนสิทธิบัตร

ยื่นจดทะเบียน

สิทธิบัตรการประดิษฐ์

อนุสิทธิบัตร

สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

คำขอรับเลขที่วัน/เดือน/ปีที่ยื่นคำขอ.....

ได้รับสิทธิบัตรแล้ว

สิทธิบัตรการประดิษฐ์

อนุสิทธิบัตร

สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์

เลขที่ออกให้ ณ วัน/เดือน/ปี.....

15.4 งบประมาณในการประดิษฐ์ จำนวนเงิน 972,000 บาท โดยใช้ทุนจาก

ทุนส่วนตัว

ทุนจากหน่วยงาน (ระบุ) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

15.5 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่

เคยส่งเข้าประกวด

ไม่เคยส่งเข้าประกวด

ไม่เคยได้รับรางวัลมาก่อน

เคยได้รับรางวัลมาแล้ว คือ

จากหน่วยงาน.....พ.ศ.....

กรณีเป็นนวัตกรรมที่เคยได้รับรางวัลมาแล้ว ระบุในส่วนที่ได้ปรับปรุงจากเดิม คือ

.....

ขณะที่ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าประกวดครั้งนี้

ไม่ได้ส่งผลงานเข้าประกวดที่อื่น

ส่งเข้าประกวดที่อื่น ณ หน่วยงาน.....

เมื่อ

ลงชื่อ.....หัวหน้าผู้ประดิษฐ์

(ผศ.ดร.แผ่นดิน อุณจะนำ)

วันที่ 23 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2563

ลงชื่อ.....ผู้ร่วมประดิษฐ์

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ลงชื่อ.....ที่ปรึกษาโครงการ

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

หนังสือยืนยันความเป็นเจ้าของผลงานนวัตกรรม

ชื่อ-นามสกุล เจ้าของผลงานนวัตกรรมหลัก ผศ.ดร.แผ่นดิน อุณจะนำ

ชื่อ-นามสกุล ที่ปรึกษาโครงการ -

สถาบันการศึกษาที่สังกัด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สถานที่ติดต่อ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

239 ถ.ห้วยแก้ว ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

โทรศัพท์ 053-942806 มือถือ 091-8566523

โทรสาร 053-942828 E-mail pandin.oun@cmu.ac.th

ขอรับรองว่าผลงานนวัตกรรม เรื่อง ชุดโต๊ะนักเรียนสี่เหลี่ยมคางหมูเพื่อการเรียนรูปแบบใหม่

Trapezoidal student desk set for new learning style

ที่เสนอเพื่อขอรับการสนับสนุนผลงานนวัตกรรม ประจำปี พ.ศ.2563 จากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นผลงานที่ข้าพเจ้าและคณะได้ทำการประดิษฐ์คิดค้นขึ้นเอง ไม่ได้นำผลงานของผู้อื่นมาทำซ้ำ ดัดแปลง หรือลอกเลียนแบบแต่อย่างใด หากเป็นการต่อยอดจากนวัตกรรมอื่น ข้าพเจ้าขอระบุสิ่งที่ได้ทำการปรับปรุง พัฒนา หรือดำเนินการ โดยขอชี้แจงรายละเอียด ดังนี้

.....
.....
.....
.....

ทั้งนี้ข้าพเจ้าผู้ลงลายมือชื่อข้างนี้ และคณะฯ ยินดียอมรับว่า ผลการตัดสินใจสนับสนุนงบประมาณของคณะกรรมการนวัตกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ถือเป็นที่สุด และหากพบในภายหลังว่าข้าพเจ้าและคณะได้มีการทำซ้ำ ดัดแปลง หรือลอกเลียนแบบผลงานนวัตกรรมของผู้อื่น หรือดำเนินการใดที่ไม่สอดคล้องหรือต่างจากที่ได้รับรองไว้ข้างต้น ข้าพเจ้าและคณะฯ ยินยอมให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพิกถอนการสนับสนุนที่ได้รับทั้งหมด และยินดียอมรับผิดชอบแต่ฝ่ายเดียวในความเสียหาย การร้องเรียน และการฟ้องร้องในคดีความต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นได้ทั้งสิ้น

ข้าพเจ้าและคณะฯ ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของผลงานนวัตกรรมหลัก

(ผศ.ดร.แผ่นดิน อุณจะนำ)

(ในนามคณะนวัตกรรม)

วันที่ 23 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2563

ลงชื่อ.....ที่ปรึกษาโครงการ

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.